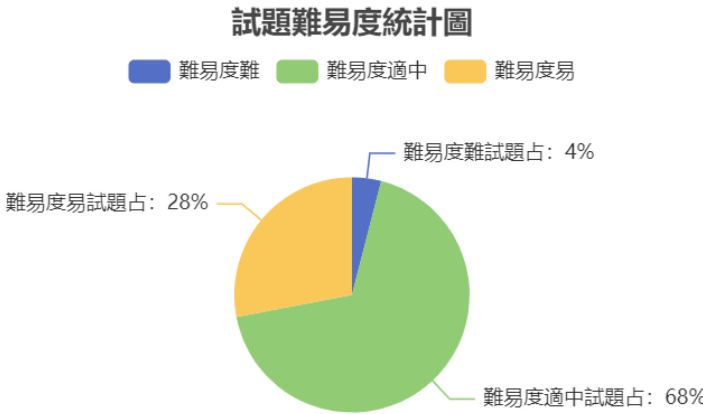


福和國中 112 學年度九年級畢業考國文科試題分析

分析者:林雯淑 2024.05.14

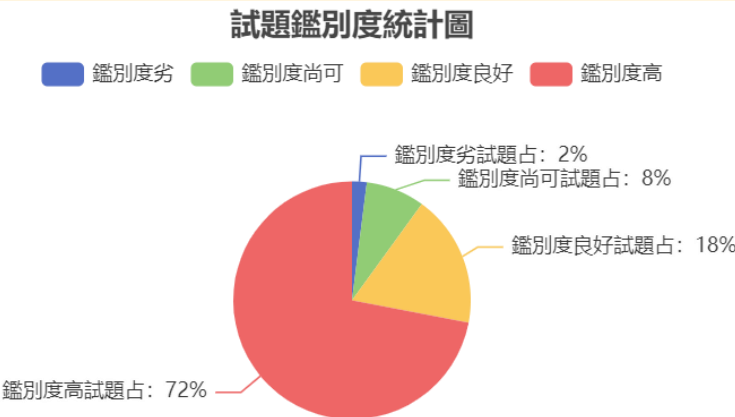
一、 整體試卷難易度分析

試卷平均難易度 0.61 難易度評級：適中



二、 整體試卷鑑別度分析

試卷平均鑑別度 0.47 鑑別度評級：高



難度指數	試題難度	本試卷題數	本試卷占比	鑑別度指數	試題品質	本試卷題數	本試卷占比
0.70 以上	容易	14 題	28%	0.40 以上	非常優良	36 題	72%
0.40-0.69	難易適中	34 題	68%	0.39-0.30	優良，但可能需修改	9 題	18%
0.39-0.20	困難	2 題	4%	0.29-0.20	尚可，但通常需修改	4 題	8%
0.20 以下	極困難	0 題	0%	0.19 以下	劣，需淘汰或修改	1 題	2%

二、各題答對率、難度與鑑別度

系統依試題各類數據區分為四類試題，反橘試題為可再修正的試題。反黃試題為必須修正的試題。

組型	組型說明
A(優良型試題)	答對率 50%以上，注意係數 0.5 以下，試題難易適當，適合區別低成就學生與其他學生的不同。
A'(異質型試題)	答對率 50%以上，注意係數 0.5 以上，試題可能存在異質成分，需要修正。
B(困難型試題)	答對率 50%以下，注意係數 0.5 以下，試題難易度高，適合區別高成就學生的試題。
B'(拙劣型試題)	答對率 50%以下，注意係數 0.5 以上，試題拙劣，含有相當異質成分，必須修正。

各類型試題題數統計如下表：

組型	試題數量	題號
A(優良型試題)	33	1、3、4、5、6、8、9、11、13、14、15、16、17、18、21、23、25、27、28、30、31、32、34、35、36、37、38、40、41、42、43、44、47
A'(異質型試題)	9	7、12、19、20、22、24、29、39、45
B(困難型試題)	1	49
B'(拙劣型試題)	7	2、10、26、33、46、48、50

題號	答案	答 A 人數	答 B 人數	答 C 人數	答 D 人數	答 E 人數	答對率	難易度	鑑別度	注意係數	SP 組型
1	C	20	74	631	17	0	85.04%	0.8	0.37	0.41	A(優良)
2	A	334	169	98	138	0	45.01%	0.44	0.47	0.54	B'(拙劣)
3	C	14	12	602	114	0	81.13%	0.76	0.35	0.48	A(優良)
4	C	39	66	585	51	0	78.84%	0.74	0.49	0.38	A(優良)
5	D	43	195	43	461	0	62.13%	0.6	0.57	0.42	A(優良)
6	B	43	641	30	28	0	86.39%	0.8	0.38	0.28	A(優良)
7	D	145	152	27	416	0	56.06%	0.58	0.42	0.61	A'(異質)
8	A	603	46	72	20	0	81.27%	0.74	0.48	0.32	A(優良)
9	D	42	71	43	585	0	78.84%	0.73	0.51	0.33	A(優良)
10	B	439	202	32	67	0	27.22%	0.31	0.29	0.62	B'(拙劣)
11	A	445	103	68	120	0	59.97%	0.59	0.66	0.37	A(優良)
12	C	15	122	390	213	0	52.56%	0.55	0.38	0.62	A'(異質)

13	D	25	43	43	629	0	84.77%	0.8	0.29	0.46	A(優良)
14	B	33	485	93	127	0	65.36%	0.61	0.68	0.32	A(優良)
15	D	66	53	111	509	0	68.60%	0.65	0.53	0.46	A(優良)
16	A	489	92	99	58	0	65.90%	0.62	0.58	0.38	A(優良)
17	A	389	75	216	58	0	52.43%	0.54	0.55	0.5	A(優良)
18	B	28	576	60	75	0	77.63%	0.73	0.52	0.33	A(優良)
19	A	414	97	48	179	0	55.80%	0.53	0.47	0.52	A'(異質)
20	D	33	59	242	404	0	54.45%	0.52	0.42	0.59	A'(異質)
21	D	30	43	45	620	0	83.56%	0.75	0.51	0.16	A(優良)
22	A	466	33	199	40	0	62.80%	0.59	0.46	0.53	A'(異質)
23	A	528	117	43	49	0	71.16%	0.65	0.57	0.38	A(優良)
24	C	22	237	453	27	0	61.05%	0.6	0.47	0.54	A'(異質)
25	A	471	63	69	134	0	63.48%	0.59	0.57	0.42	A(優良)
26	B	131	316	203	88	0	42.59%	0.43	0.15	0.79	B'(拙劣)
27	A	400	79	110	144	0	53.91%	0.51	0.73	0.31	A(優良)
28	C	61	35	622	19	0	83.83%	0.76	0.45	0.23	A(優良)
29	D	31	135	188	379	0	51.08%	0.52	0.34	0.66	A'(異質)
30	B	72	426	152	85	0	57.41%	0.58	0.6	0.42	A(優良)
31	A	461	103	84	89	0	62.13%	0.58	0.51	0.48	A(優良)
32	C	26	30	631	50	0	85.04%	0.8	0.4	0.31	A(優良)
33	C	56	26	307	348	0	41.37%	0.45	0.23	0.74	B'(拙劣)
34	C	18	84	606	26	0	81.67%	0.78	0.35	0.47	A(優良)
35	D	24	87	42	581	0	78.30%	0.7	0.38	0.46	A(優良)
36	B	39	644	25	25	0	86.79%	0.81	0.35	0.3	A(優良)
37	D	76	59	165	431	0	58.09%	0.55	0.54	0.48	A(優良)
38	C	90	69	524	50	0	70.62%	0.66	0.47	0.47	A(優良)
39	B	102	465	111	52	0	62.67%	0.6	0.5	0.51	A'(異質)
40	D	73	54	58	542	0	73.05%	0.65	0.6	0.28	A(優良)
41	C	85	69	399	177	0	53.77%	0.53	0.56	0.47	A(優良)
42	C	152	80	437	61	0	58.89%	0.56	0.59	0.4	A(優良)
43	B	40	526	74	88	0	70.89%	0.66	0.57	0.38	A(優良)
44	D	77	87	90	469	0	63.21%	0.59	0.56	0.41	A(優良)
45	C	71	98	460	93	0	61.99%	0.62	0.41	0.59	A'(異質)
46	A	324	72	235	83	0	43.67%	0.45	0.34	0.63	B'(拙劣)
47	B	63	493	87	64	0	66.44%	0.64	0.59	0.39	A(優良)
48	C	191	95	317	101	0	42.72%	0.46	0.44	0.55	B'(拙劣)
49	B	117	361	157	56	0	48.65%	0.49	0.52	0.49	B(困難)
50	D	142	145	126	264	0	35.58%	0.39	0.21	0.73	B'(拙劣)

分析系統呈現的拙劣型與異質型試題中，可發現高分群的學習迷思(該答對卻未答對)有字形辨別(第2題)、字體分辨(第7題)、詞語用法(第12題)、文言主旨(第19、20題)、恰當文句(第22

題)、推論觀點(第 24 題)、文言文意比較(第 29 題)、科普文意檢索(第 39 題)、文意統整(第 45 題)、文言文意摘要(第 48 題)。

四、學生成績分布

A1	A2	A3	A4	A5	A6
≥ 86 分	80~85 分	66~79 分	52~65 分	38~51 分	≤ 37 分

五標分析圖表

達標人數百分率%

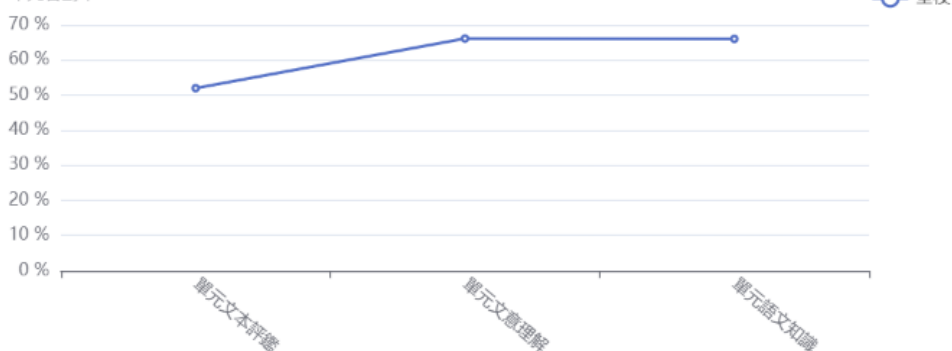


班級	到考人數	A1	A2	A3	A4	A5	A6
全校	747	12.99%	13.25%	26.64%	22.49%	14.46%	10.17%

五、單元答對率

各班單元答對率

單元答對率%



班級	章節 文本評鑑-文本評鑑	章節 文意理解-文意理解	章節 語文知識-語文知識
全校	51.97%	66.09%	66%

文本評鑑類試題，如文本寫作技巧分析、文本內段落整合比較、文本間統整比較能力，仍有進步空間。

六、試題分析

(一)挑選符合「答對率低於 45%」、「難度低於 0.45」、「鑑別度低於 0.3」

三條件之二項以上的試題，進行試題分析如下：

1. 答對率低於 45%試題

第 10 題(27.22%)	第 26 題(42.59%)	第 33 題(41.37%)
第 46 題(43.67%)	第 48 題(42.72%)	第 50 題(35.58%)

2. 難度低於 0.45 試題

第 2 題(0.44)	第 10 題(0.31)	第 26 題(0.43)
第 50 題(0.39)		

3. 鑑別度低於 0.3 試題

第 10 題(0.29)	第 13 題(0.29)	第 33 題(0.23)
第 26 題(0.15)	第 50 題(0.21)	

(二)試題細部分析

第 10 題				
題目	以下為某生在畢業典禮的致詞： 韶光荏苒，轉瞬便來到了畢業這一天。天下無不散的筵席，然而，離別也總令人嘆息。感謝〔甲〕貴校一直以來對莘莘學子的關懷，讓我們在校園平安快樂的成長；感謝〔乙〕敝業師不只授業解惑，更陪伴我們走過青春的幽谷；也感謝〔丙〕令尊、令堂一直以來的愛與栽培，從不缺席〔丁〕足下的每一個重要時刻。從今以後，我們將各奔東西，願我們都能以溫柔的同理心和堅忍不拔的勇氣面對人生的挑戰，也祝福我們終將憑藉自己的努力不懈，抵達所希冀的遠方。謝謝！ 上文畫線部分的詞語，何者使用最恰當？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁			
答案	(B)			
評量知識點	語文知識—敬詞、謙詞的運用			
本校學生作答選項分析	選(A)百分比 59.13	選(B)百分比 27.20	選(C)百分比 4.33	選(D)百分比 9.07
作答分析	本校學生多誤答為選項(A)，關於畢業生致詞的報告角度學生產生疑惑。對於敝業師的用法亦不熟悉。			
教學策略因應	建議敬詞與謙詞部分可透過練寫書信、日記等方式，將敬詞與謙詞融入書面語言中，強調生活應用與情境活用。			
第 26 題				
題目	林斷山明竹隱牆，亂蟬衰草小池塘。翻空白鳥時時見，照水紅蕖細細香。 村舍外，古城旁，杖藜徐步轉斜陽。殷勤昨夜三更雨，又得浮生一日涼。 (蘇軾 鷓鴣天) 關於這闕詞的分析，下列敘述何者最恰當？ (A)就體裁而言，這闕詞為一首中調			

	(B)以「亂蟬衰草」、「紅蕖」描寫夏末秋初之景 (C)以「轉斜陽」比喻作者人生即將步入晚年階段 (D)呈現作者於半夜散步時，閒適自得的愉悅心情				
答案	(B)				
評量知識點	文意理解—理解文本涵義				
本校學生作答選項分析	選(A)百分比	選(B)百分比	選(C)百分比	選(D)百分比	
	17.46	42.63	27.47	11.91	
作答分析	本校學生多誤答為選項(C)，學生誤判轉斜陽有言外之意，未搭配前句「杖藜徐步」做理解，可知為時間的改變，未指人生的改變。(A)選項應為小令，58字以內；(D)作者散步時間為傍晚時分。				
教學策略因應	可運用韻文解題步驟，循序漸進讀懂文章內容。 韻文解題步驟如下： 讀篇名 掌握主題 ➡ 找出人、時、地、 景 ➡ 末句為作者 情感或感受 從詞牌名和內容無關 第一句點出地點， 第二句寫出時間， 第三四五六句形容景色。 末兩句以景寓情，用昨夜的一場雨，帶來今日的清涼。隱含作者的閒適自得心情。				
第 33 題					
題目	整個冬天，小女生用她前所未有的沉重鼾聲提醒我，她老了。 我詫異地發現，老貓打鼾的節奏和聲息，竟跟人熟睡時的呼吸一模一樣。吸進夢裡的空氣化成抽象的囈語，唏，噓！唏噓！都說些什麼呢？那唏噓的夢境，那些長長短短的輕聲嘆息。我不時停下手邊的工作，久久地凝望蜷縮在墊子上的圓球體。 這隻七點五公斤的母貓，今年四月滿九歲。豐潤毛皮讓她容光煥發，看起來總也不老，還有些豔光四射的模樣，儼然貓中<u>尹雪豔</u>。因此得出結論：老了，得長點脂肪長點肉，豐腴些，才不會一笑就牽扯出刻劃生命深度的皺紋。然而年輕的外表下，包裹著正在老去的身體，小女生畢竟上了年紀，每當鼾聲響起，我不得不慨嘆，我們的感情，竟然有了九年的重量。 以人的年齡換算，小女生早該是歐巴桑含飴弄孫的年紀。長長的九年，我們的故事應該一大籬筐。認真回想，那些細節卻又稀鬆得很，不就是人貓之間的尋常日子嘛！我常常在樓下揚聲叫，小，女，生。她不應，我就泡茶洗水果翻報紙，邊唱歌似的，變化著音節組合成十幾種不同的小女生叫法，叫到最後，小女生的「生」字不是帶著不耐煩，便是透著求饒的語氣。反正，軟硬兼施非把她喊下來為止。 這是我們的相處模式，人貓不離的配對。我的依賴性很強，小女生的寬容則帶著寵溺的況味。 (改寫自<u>鍾怡雯</u> <u>小女生</u>) 推論本文中「人貓關係」的概括，何者最恰當？ (A)若即若離，偶有摩擦 (B)情感平淡，極少互動 (C)關係融洽，和諧共處				

	(D)如膠似漆，難分難捨			
答案	(C)			
評量知識點	文意理解—理解文本涵義			
本校學生作答選項分析	選(A)百分比	選(B)百分比	選(C)百分比	選(D)百分比
	7.44	3.38	41.54	46.96
作答分析	本校學生多誤答為選項(D)，認為文中作者與貓的關係非常緊密。然此四選項為情感關係的淡漠到密切，從文中末段「人貓不離的配對。我的依賴性很強，小女生的寬容則帶著寵溺的況味。」作者與貓相處融洽，對於貓也有依賴性，但小女生卻以愛理不理的態度應對作者。			
教學策略因應	建議在記敘文閱讀中，可帶學生以心情溫度計、關係數線圖等表現，並透過文句的對應找出最適切的答案。			

第 50 題

題目	【甲】 光緒己卯，<u>總理衙門同文館</u>忽下招考學生令。<u>光稷甫</u>先生問予曰：「爾赴考否？」予曰：「未定。」光曰：「爾如赴考，便非我輩，將與爾絕交。」一時風氣如此。予之隨使<u>泰西</u>也，往辭<u>祈文恪</u>，<u>文恪</u>歎曰：「你好好一世家子，何為亦入洋務，甚不可解。」 【乙】 兵部主事<u>劉啟彤</u>久客<u>津海關署</u>，通習洋情，遂奉<u>劉</u>為指南。<u>孔昭乾</u>獨不服，謂人曰：「彼何人，我乃庶常散館者，豈反不如彼，而必聽命於彼乎？」隨行兩翻譯，皆延自<u>總理衙門同文館</u>者，亦惟<u>劉</u>命是聽，<u>孔</u>愈不平，所言皆如小兒爭餅果語，眾皆笑之。一日，遊<u>阿模司</u>大炮廠，見所鑄炮彈有長三尺許者，羅列無數。<u>孔</u>問舌人，以炮彈對。<u>孔</u>大怒曰：「爾以我為童呆耶？炮彈乃圓物，我自幼即見之，此明明是一尊小炮，何云炮彈？」舌人亦不答。 （改寫自<u>坐觀老人</u>《清代野記》） 50. 關於甲、乙兩文內容的說明，何者最恰當？ (A)作者精通外語，故前往歐美，擔任大使 (B)祈文恪曾任職同文館，故作者向他辭行 (C)劉啟彤因精通洋務，深受孔昭乾的賞識 (D)孔昭乾認為隨行兩翻譯者語言水平不佳			
答案	(D)			
評量知識點	文本評鑑—統整文本的涵義			
本校學生作答選項分析	選(A)百分比	選(B)百分比	選(C)百分比	選(D)百分比
	19.08	19.62	16.78	35.72
作答分析	本題(A)(B)(C)選項皆有相當比例學生誤答，可知學生對於兩篇文章的理解不甚清楚。選(A)可知「予之隨使<u>泰西</u>也」隨使的涵義理解不清；選(B)可知「往辭<u>祈文恪</u>」，並無法判斷祈文恪任職同文館；選(C)可知「遂奉<u>劉</u>為指南。<u>孔昭乾</u>獨不服」不服的地方，並掌握。而(D)從文中「<u>孔</u>愈不平，所言皆如小兒爭餅果語」及<u>孔</u>對舌人的輕視態度，可知<u>孔昭乾</u>認為隨行兩翻譯的語言水平只有小孩口語的等級，連砲彈都翻譯不好，故選(D)。			
教學策略因應	可運用文言文解題步驟並透過一系列提問，整合兩篇文章內容。 Q1: 甲篇中作者、<u>光稷甫</u>、<u>祈文恪</u>三人之間是什麼關係？			

	Q2: 光先生和祈先生對於作者要去翻譯館這件事是什麼態度? Q3: 你覺得作者的身分是什麼? Q4: 乙篇中孔昭乾對劉啟彤和舌人的態度是什麼? Q5: 孔昭乾為什麼看不起舌人?
--	--