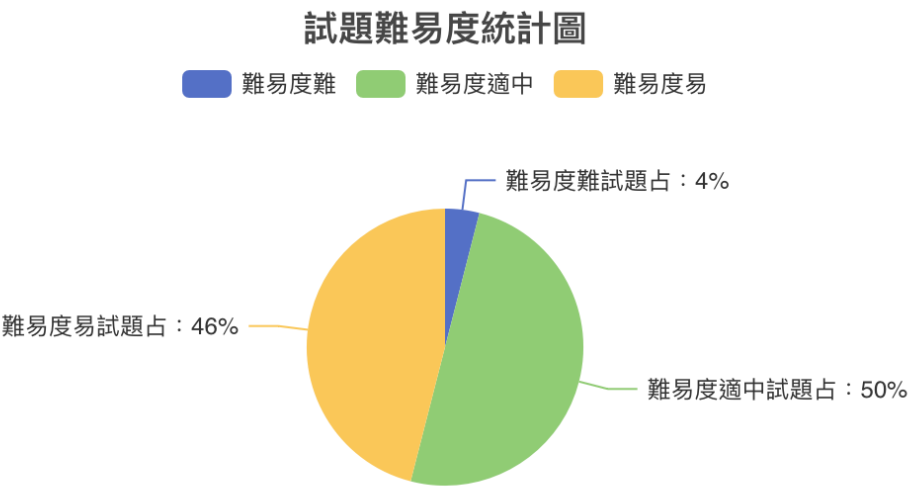


113學年七年級第一學期第三次段考國文科試題分析

分析者：曹雅晴 2025.01.20

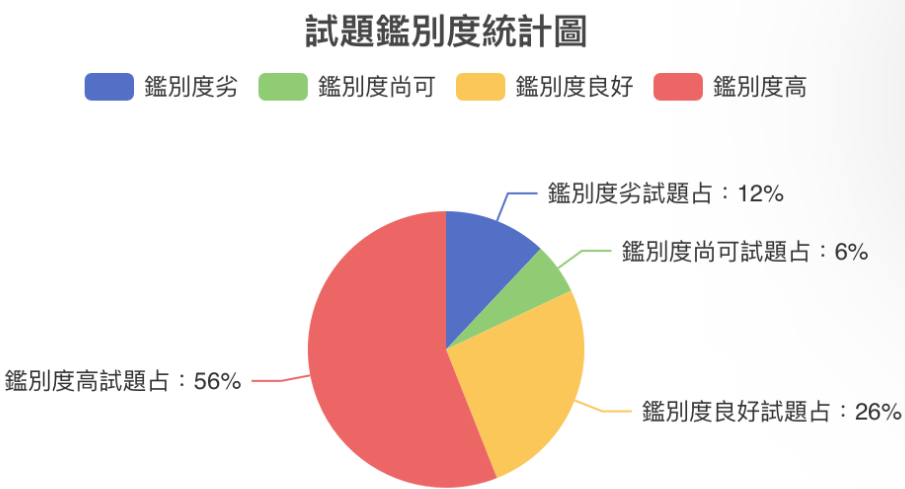
一、整體試卷難易度分析

試卷平均難易度：0.67／難易度評級：適中



二、整體試卷鑑別度分析

試卷平均鑑別度：0.41／鑑別度評級：高



難度指數	試題難度	本試卷題數	本試卷佔比	鑑別度指數	試題品質	本試卷題數	本試卷佔比
0.7以上	容易	23題	46%	0.4以上	非常優良	28題	56%
0.40-0.69	難易適中	25題	50%	0.39-0.30	優良，但可能需修改	13題	26%
0.39-0.20	困難	2題	4%	0.29-0.20	尚可，但通常需修改	3題	6%
0.2以下	極困難	0題	0%	0.19以下	劣，需淘汰或修改	6題	12%

三、各題答對率、難度與鑑別度

系統依試題各類數據區分為四類試題，反橘試題為可再修正的試題。反黃試題為必須修正的試題。

組型	組型說明
A(優良型試題)	答對率50%以上，注意係數0.5以下，試題難易適當，適合區別低成就學生與其他學生的不同。
A'(異質型試題)	答對率50%以上，注意係數0.5以上，試題可能存在異質成分，需要修正。
B(困難型試題)	答對率50%以下，注意係數0.5以下，試題難易度高，適合區別高成就學生的試題。
B'(注意型題型)	答對率50%以下，注意係數0.5以上，試題異常，含有相當異質成分，必須修正。

各類型試題數據統計如下表：

組型	試題數量	題號
A(優良型試題)	33題	1, 2, 3, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 27, 28, 31, 33, 34, 35, 36, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 50
A' (異質型試題)	10題	6, 11, 17, 18, 23, 26, 29, 32, 38, 49
B(困難型試題)	0題	無
B' (注意型試題)	7題	8, 9, 15, 30, 37, 39, 41

題號	答案	答A比率	答B比率	答C比率	答D比率	答對率	難易度	鑑別度	注意係數	SP組型
1	C	4.84	17.01	63.29	14.75	63.29	0.61	0.54	0.46	A(優良)
2	D	10.12	5.06	12.27	72.44	72.44	0.68	0.52	0.41	A(優良)
3	A	82.02	7.32	8.4	2.26	82.02	0.78	0.39	0.4	A(優良)
4	B	12.49	61.68	11.73	13.99	61.68	0.59	0.48	0.5	A(優良)
5	B	4.95	80.41	6.57	8.07	80.41	0.77	0.41	0.42	A(優良)
6	B	17.12	75.57	3.88	3.44	75.57	0.76	0.3	0.59	A' (異質)
7	A	84.71	7.86	3.12	4.31	84.71	0.80	0.38	0.37	A(優良)
8	C	36.6	3.88	41.98	17.55	41.98	0.44	0.13	0.83	B' (異質)
9	C	20.67	31.32	31.00	16.90	31.00	0.32	0.14	0.85	B' (異質)
10	D	1.72	1.83	3.01	93.43	93.43	0.91	0.15	0.4	A(優良)
11	B	8.5	57.16	25.94	8.4	57.16	0.59	0.48	0.51	A' (異質)
12	B	9.04	75.24	7.43	8.29	75.24	0.70	0.57	0.33	A(優良)
13	B	5.71	72.98	13.13	8.18	72.98	0.68	0.59	0.31	A(優良)
14	C	5.92	3.77	88.48	1.72	88.48	0.83	0.35	0.28	A(優良)
15	C	12.27	23.68	48.87	15.18	48.87	0.52	0.42	0.59	B' (異質)
16	D	15.82	3.12	9.36	71.58	71.58	0.67	0.5	0.42	A(優良)
17	D	8.61	28.85	8.5	54.04	54.04	0.55	0.48	0.51	A' (異質)
18	D	3.88	7.21	15.39	73.52	73.52	0.71	0.35	0.57	A' (異質)
19	A	77.93	12.59	4.84	4.63	77.93	0.72	0.44	0.41	A(優良)
20	A	94.94	0.86	2.91	1.29	94.94	0.92	0.17	0.2	A(優良)
21	A	62.86	19.81	11.19	6.14	62.86	0.6	0.57	0.41	A(優良)
22	C	6.24	2.8	63.29	27.56	63.29	0.6	0.62	0.41	A(優良)
23	B	14.75	70.83	9.9	4.52	70.83	0.71	0.34	0.63	A' (異質)
24	A	82.88	5.27	8.4	3.44	82.88	0.79	0.37	0.4	A(優良)

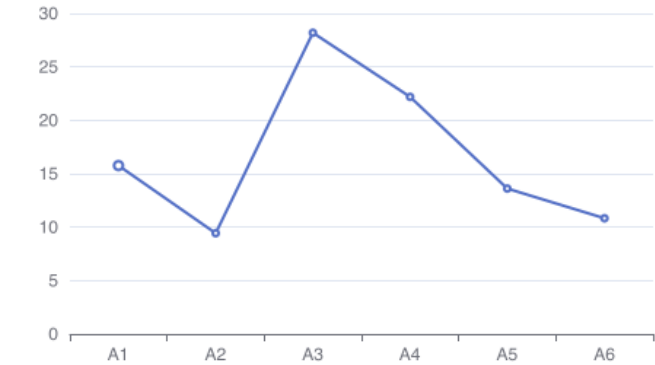
25	D	5.92	5.38	3.98	84.50	84.50	0.79	0.41	0.36	A(優良)
26	B	13.35	66.31	14.32	5.92	66.31	0.66	0.45	0.53	A' (異質)
27	A	94.73	1.94	1.08	2.26	94.73	0.91	0.17	0.2	A(優良)
28	A	91.71	3.23	2.91	2.15	91.71	0.89	0.21	0.38	A(優良)
29	C	2.15	13.89	77.07	6.89	77.07	0.74	0.35	0.54	A' (異質)
30	A	42.84	8.07	38.00	11.09	42.84	0.44	0.16	0.83	B' (異質)
31	D	23.25	5.38	6.46	64.91	64.91	0.62	0.55	0.41	A(優良)
32	C	15.18	16.04	58.13	10.66	58.13	0.61	0.38	0.63	A' (異質)
33	D	7.64	16.90	23.68	51.78	51.78	0.51	0.52	0.47	A(優良)
34	A	84.82	4.20	4.31	6.67	84.82	0.79	0.37	0.38	A(優良)
35	A	65.02	9.36	8.61	16.90	65.02	0.61	0.68	0.29	A(優良)
36	C	9.26	7.00	71.91	11.73	71.91	0.68	0.51	0.46	A(優良)
37	B	10.98	43.81	20.45	24.76	43.81	0.46	0.48	0.52	B' (異質)
38	D	12.06	11.95	17.01	58.88	58.88	0.56	0.42	0.55	A' (異質)
39	B	2.69	49.19	29.28	18.84	49.19	0.51	0.38	0.63	B' (異質)
40	B	5.38	63.62	16.25	13.89	63.62	0.61	0.66	0.36	A(優良)
41	A	33.8	22.39	17.33	26.48	33.80	0.39	0.28	0.68	B' (異質)
42	D	8.5	14.10	9.58	67.81	67.81	0.64	0.61	0.36	A(優良)
43	B	8.93	77.93	10.98	1.94	77.93	0.74	0.43	0.43	A(優良)
44	D	7.00	12.38	6.03	74.27	74.27	0.71	0.48	0.43	A(優良)
45	A	64.05	6.67	16.9	12.27	64.05	0.61	0.54	0.45	A(優良)
46	C	8.93	12.16	69.64	9.04	69.64	0.66	0.57	0.38	A(優良)
47	C	2.37	5.92	86.22	5.38	86.22	0.81	0.33	0.44	A(優良)
48	D	2.69	3.44	5.27	88.27	88.27	0.85	0.28	0.4	A(優良)
49	C	8.29	3.01	80.62	7.00	80.62	0.77	0.37	0.52	A' (異質)
50	D	2.15	3.88	5.38	86.65	86.65	0.80	0.40	0.25	A(優良)

四、學生成績分布

A1	A2	A3	A4	A5	A6
≥ 88分	84~87分	72~83分	60~71分	46~59分	≤ 45分

五標分析圖表

達標人數百分率%

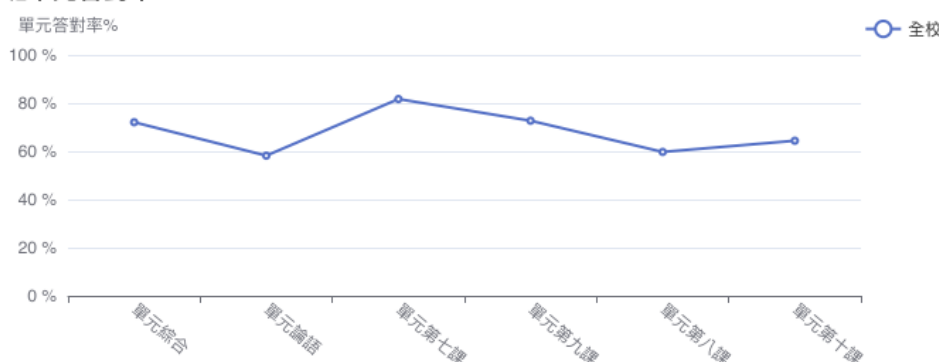


全校

班級	到考人數	A1		A2		A3		A4		A5		A6	
全校	933	15.76%	147人	9.43%	88人	28.19%	263人	22.19%	207人	13.61%	127人	10.83%	101人

五、單元答對率

各班單元答對率



班級	單元綜合	單元論語	單元第七課	單元第九課	單元第八課	單元第十課
全校	72.08%	58.2%	81.71%	72.71%	59.75%	64.4%

六、試題分析

(一) 選出符合「答對率低於45%」、「難易度低於0.45」、「鑑別度低於0.3」三條件之二項以上的試題，進行試題分析如下：

1. 答對率低於45%

第8題 (41%)	第9題 (31%)	第30題 (42%)	第37題 (43%)	第41題 (33%)
-----------	-----------	------------	------------	------------

2. 難易度低於0.45

第8題 (44%)	第9題 (32%)	第30題 (44%)	第41題 (39%)
-----------	-----------	------------	------------

3. 鑑別度低於0.3

第8題 (13%)	第9題 (14%)	第10題 (15%)	第20題 (17%)	第27題 (17%)
第28題 (21%)	第30題 (16%)	第41題 (28%)	第48題 (28%)	

(二) 試題細部分析

第8題				
題目	「故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流。」（李白〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉）關於這首詩的內容，下列哪一選項敘述正確？ (A)「煙花三月下揚州」點出送別季節在孟春時節 (B)「唯見長江天際流」這句話的主語為孟浩然 (C)「故人西辭黃鶴樓」點出送別地點與即將遠行者 (D)「孤帆遠影碧山盡」是指碧綠的青山邊，江上只有一艘船在航行。			
答案	(C)			
評量知識點	第八課—文意理解：理解文本涵義			
本校學生作答 選項分析	選(A)百分比	選(B)百分比	選(C)百分比	選(D)百分比
	36.60	3.88	41.98	17.55
作答分析	本校學生多誤答為選項(A)，可知學生不清楚「孟春」的意思，對於「孟」、「仲」、「季」的用法亦不熟悉。(B)選項主語應為李白；(D)選項並非只有一艘船在航行，此句是用來表達李白對孟浩然遠行的依依不捨。			

教學策略因應	可以運用韻文解題步驟，循序漸進讀懂文章內容。 韻文解題步驟如下： 1. 讀篇名，掌握主題：李白要送孟浩然遠行揚州 2. 找出人、時、地、景：第一句點出遠行送別地點、即將遠行者，第二句寫出送別時間，遠行地點，第三四句寫出送別景象、送行心境。 3. 末句為作者情感或感受：「孤帆」的「孤」字隱含作者送行的依依不捨之情。「長江水」亦表現朋友離別的深情。			
第9題				
題目	「真摯的情誼也有如長江之水，浩浩蕩蕩，沒有止盡。」此句以不止息的長江水來表現朋友離別的深情。下列何者也使用相同的手法？ (A)大江東去，浪淘盡，千古風流人物 (B)過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠 (C)請君試問東流水，別意與之誰短長 (D)日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁。			
答案	(C)			
評量知識點	第八課—文意理解：理解文本涵義			
本校學生作答 選項分析	選(A)百分比	選(B)百分比	選(C)百分比	選(D)百分比
	20.67	31.32	31.00	16.90
作答分析	本校學生多誤答為選項(B)，而選項(A)(D)亦有相當比例的學生誤答，可知學生對於四個選項的理解不甚清楚，亦不清楚江水在詩詞中的其他象徵涵義。(A)選項的江水比喻時光流逝不復返；(B)選項則是思婦遠眺江面上的船隻，卻等不到丈夫歸來；(C)選項從「東流水」與「別意」可知江水表現朋友之間離別的深情；(D)選項從「鄉關」可知寫的是遊子思鄉之情。			
教學策略因應	1. 確認題幹要求：題幹敘述是「何者也使用相同的手法」，「手法」指的是「以不止息的長江水來表現朋友離別的深情」，因此應判斷選項是否也有用「江水」表現「朋友離別深情」的手法。 2. 將題幹要求帶入選項中，判斷文意是否通順 3. 根據選項的前後句，確認是否與題幹所描述的感情相符。			
第30題				
題目	關於〈玫瑰淚〉寫作手法的說明，何者正確？ (A)以第一人稱立場詳盡交代故事的來龍去脈 (B)以男孩對母親與妹妹的回憶開展故事情節 (C)細膩刻畫每個人物，塑造鮮明的角色性格 (D)結局情節交代完整，點明主角的轉變為何。			
答案	(A)			
評量知識點	第九課—文本評鑑：統整文本的寫作手法			
本校學生作答 選項分析	選(A)百分比	選(B)百分比	選(C)百分比	選(D)百分比
	42.84	8.07	38.00	11.09
作答分析	本校學生多誤答為選項(C)，認為每個人物的刻畫細膩，塑造了鮮明的角色形象。 (B)選項是以主角在百貨商店購物，看到小男孩要購買洋娃娃而展開故事情節 (C)選項文中形象較鮮明的人物僅有主角和小男孩 (D)選項結尾簡要，留有想像空間			
教學策略因應	建議在小說閱讀中，可帶學生以人、事、時、地、物統整小說要素，透過對應的文句找出最適切的答案。			

第41題

題目	東安一士人善畫，作鼠一軸，獻之邑令。令初不知愛，漫懸於壁。旦而過之，軸必墜地，屢懸屢墜。令怪之，黎明物色，軸在地而貓蹲其旁。逮舉軸，貓則踉蹌逐之。以試群貓，莫不然者，於是始知_____。 ——曾敏行〈獨醒雜誌〉 【注釋】：①邑令：縣令。②物色：察看。③踉蹌：形容貓跳躍捕捉的樣子。 關於東安士人及邑令，下列敘述何者最為接近本文所述？ (A)東安士人畫技出神入化，邑令有求證精神 (B)邑令珍惜東安士人所贈畫作，懸掛於牆上 (C)東安士人贈鼠畫給邑令，是因為邑令家中有養貓 (D)邑令從每晚鼠畫墜地推知，家中有數隻野貓潛入。			
答案	(A)			
評量知識點	文意理解：理解文本涵義			
本校學生作答 選項分析	選(A)百分比	選(B)百分比	選(C)百分比	選(D)百分比
	33.80	22.49	17.33	26.48
作答分析	本題(B)(C)(D)選項皆有相當比例學生誤答，可知學生對於文章的理解不甚清楚。 (B)選項從文中的「漫懸」可知縣令事隨手掛在牆上。 (C)選項文中未提及東安士人是因為縣令家中養貓才贈送畫作。 (D)選項從貓捉鼠畫的行為，可知畫作掉落地上的原因是太過逼真。			
教學策略因應	可運用文言文解題步驟理解文章內容。 - 斷句：將文章分析為短句。 - 圈補主語：釐清文章省略的主語或賓語。 - 換句話說：了解縣令在收到東安士人的畫作後的行為變化。			